

t oquinho
oro *festival*
2010

27- 31 LUGLIO



COMUNE
DI TORO



Il pieno raggiungimento degli obiettivi prefissati nelle precedenti edizioni del "Toquinho Toro Festival" ha spinto e stimolato l'Amministrazione Comunale a promuoverne la terza. Il festival, ricco di note di successo, rappresenta il fiore all'occhiello dell'operato dell'A.C. nel campo della cultura in generale e della musica brasiliana in particolare. Il tempo ed i vari problemi, di natura soprattutto economica, non affievoliscono, anzi accrescono l'entusiasmo dell'Ente Comunale che, sostenuto dalla Regione Molise, dalla Provincia di Campobasso e da diversi sponsor, organizza il Toquinho Toro Festival con l'intento precipuo di valorizzare sempre più il piccolo paese di Toro innalzandolo a fonte di attrazione per i paesi limitrofi e per tutto il Molise promuovendo la cultura brasiliana nei suoi più variegati aspetti. A consolidare ancor più le radici del festival è intervenuto anche il gemellaggio con la città brasiliana di Itatiba (Sao Paulo) la quale, nello spirito del gemellaggio, ha già intitolato una piazza al nostro piccolo comune di Toro. E' una grande soddisfazione vivere e sapere che, in nome della grande star Toquinho, sono stati avviati rapporti istituzionali tra realtà molto distanti tra loro che, si spera, possano essere sempre più approfonditi negli anni a seguire.

La grande risonanza dell'evento e la qualità del festival sono state apprezzate anche a livello nazionale: quest'anno, infatti, con molto orgoglio e soddisfazione, il Toquinho Toro Festival ha ottenuto il patrocinio del Ministero dei Beni Culturali ed è stato citato tra le iniziative culturali di rilievo dalla Commissione Parlamentare di collaborazione Italia-Brasile della Camera dei Deputati. L'ambizione è che Toro possa diventare, al più presto, un centro riconoscibile, un punto di riferimento per la nostra regione, ma anche per i territori limitrofi, un luogo dove promuovere e far conoscere il Brasile, terra in cui è presente la più imponente comunità di italiani e che oggi, a differenza dell'Europa, è in crescita economica esponenziale.

Il Sindaco
Arch. Angelo Simonelli

Il TTF è un festival che vive durante tutto l'anno. Dunque è vero. L'edizione 2010 ha inteso allargare ulteriormente il suo orizzonte, aprendo le porte ad una sezione cinema, ma ha voluto sondare nelle proprie scelte artistiche anche alle diversità culturali presenti oggi in Brasile, nazione che conta quasi trecento milioni di abitanti, autentico laboratorio che produce innumerevoli realtà artistiche non immediatamente riconducibili alla tradizione consolidata e spesso carnascialesca del paese tropicale. Niente paura. La nuova musica brasiliana non dimentica il passato, ma sa guardare in avanti, si rinnova costantemente, spinge l'acceleratore verso il futuro, immaginando sempre nuovi suoni, nuovi scenari, nuove passioni.

Maurizio Oriunno

toquinho
oro festival
2010

27 LUGLIO APERTURA DEL FESTIVAL

Piazza Trotta



- Ore 19.00 Accoglienza dei rappresentanti istituzionali della città di Itatiba (Brasile) gemellata con Toro.
Joao Gualberto Fattori - Sindaco di Itatiba
José Cappelletto - Presidente Ass. Italo - Brasileira di Itatiba

- Ore 20.00 Inaugurazione mostra
“PERCUSSIONI E AEROFONI TRA MOLISE E BRASILE”
Museo Comunale - Via di Sopra



- Ore 21.30 **3^A RASSEGNA CORALE NAZIONALE “CITTÀ DI TORO”**
Corale Polifonica “Laudate Hermes” - Toro (Cb)
Coro Polifonico dell’Università del Molise
Coro Polifonico “S. Stefano in Rivo Maris” - Casalbordino (Ch)

toquinho
oro festival
2010

28

LUGLIO

FLAUTINS MATUA'

Musica tradizionale dal nord-est del Brasile

Piazza Trotta - ore 21.30

Flautins Matuà potrebbe sembrare semplicemente un gruppo di flauti ma rappresenta molto di più. La loro musica è un coro di voci, un arsenale di percussioni ma è soprattutto una unione di corpi colorati che danzano al ritmo della grande cultura popolare brasiliana, loro primaria fonte di ispirazione. I flauti sono strumenti la cui origine si trova sia nelle bande marziali di tradizione europea, così come tra le popolazioni native del Brasile. Nel Nordest del Brasile le bande di flauti sono tipiche di manifestazioni popolari e sacre. Sono conosciute con il nome "Terno de zumbão" o "Banda Cabaçal", generalmente costituite da due flauti, accompagnati da percussioni, con repertorio di ritmi come il baiões, valzer e rastapés. Dal 2002, attraverso una costante attività di ricerche ed esperienze in questo universo, il gruppo ha partecipato a decine di manifestazioni, entrando in contatto con le altre innumerevoli forme di espressione di ricchezza e di diversità della cultura brasiliana. Questi incontri hanno creato un intenso scambio i cui frutti hanno permeato la musica dei Flautins Matuà, i cui spettacoli oggi coinvolgono il pubblico in un viaggio nella fantasia popolare brasiliana. Dopo essere stati ospiti del festival "La Fête dans la Ville", che si tiene da 33 anni ad Amiens, a nord di Parigi, per la prima volta i Flautins Matuà arrivano in Italia.



toquinhol
oro festival
2010

28 LUGLIO SAMBRASIL SHOW

Piazza Trotta - ore 23.00



Lo show rappresenta un altro spaccato della cultura popolare brasiliana. Il Sambrasil Show trasformerà la strade di Toro in un sambodromo di Rio de Janeiro: i suoni, i colori e l'atmosfera del carnevale brasiliano in uno spettacolo coinvolgente di samba e capoeira.



toquinhol
oro festival
2010

29

LUGLIO

2° CONCORSO CHITARRISTICO PREMIO TOQUINHO

Piazza Trotta - ore 21.30



Si sono concluse il 15 maggio scorso a Toro le selezioni per il concorso chitarristico "Premio Toquinho" che, giunto alla sua seconda edizione, è dedicato a giovani strumentisti con età compresa tra i 14 ed i 20 anni. Buona la qualità tecnica dei tredici partecipanti che, sotto gli occhi della giuria composta da Leo Quartieri (direttore del Premio), Giacomo Raimondo (docente e storico chitarrista campobassano), Giuliana Fidotti (docente del Conservatorio "Perosi" di Campobasso) e Angelo Simonelli (Sindaco del Comune di Toro), si sono esibiti di fronte al pubblico, giunto nel pomeriggio nella sala conferenze del Centro Caritas in Via Pozzillo a Toro. Ad aggiudicarsi il primo premio è stato **Giovanni Di Carlo** (vincitore di una borsa di studio di 500 euro), al secondo posto si è classificato **Achille Antenucci** (Targa d'argento "Le capacità tecniche"), al terzo posto invece un ex aequo tra **Silvia Di Palma** e **Luigi Nunziata** (Targa d'argento "La musicalità"). Il Premio Toquinho si colloca nel più vasto programma delle iniziative comprese nella edizione 2010 del Toro Toquinho Festival. I vincitori del Premio avranno modo di esibirsi nella serata del 29 luglio mostrando il loro talento e le loro capacità artistiche.

toquinho
oro festival
2010