

La tradizionale Rassegna dei Cori Polifonici molisani aderenti all'A.Co.M. è giunta alla 17^a edizione. Quest'anno la manifestazione riserva uno spazio dedicato al 150° anniversario dell'unità d'Italia. Con l'occasione si vuole tornare a collaudare una esperienza già positivamente sperimentata dalla associazione negli anni 2000 e 2004: quella del "Coro Lirico".

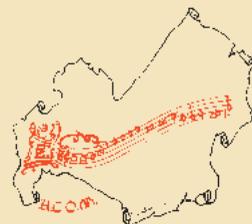
Il canto corale ha rappresentato per il risorgimento il filo conduttore della comunicazione patriottica, i valori nazionalistici e l'incitamento alla mobilitazione popolare.

Ancora oggi la coralità continua a divulgare i valori di rispetto, solidarietà ed ascolto dell'altro. Per questo motivo essa costituisce un cammino di crescita ed una palestra di vita per tutti noi che la pratichiamo. Far coro oggi significa aggregare persone e culture diverse, anche di età diverse, che attraverso il dialogo riescono a comunicare fra di loro trovando importanti occasioni di arricchimento reciproco.

La rassegna vuole rappresentare proprio un momento di partecipazione attiva di ogni corista, sia come individuo che come componente di un gruppo, nella gioia e nella serenità di quella festa che deve essere ogni incontro, tra noi e con il pubblico.

Ci si augura ancora una volta che la società civile possa riconoscere all'A.Co.M. questo ruolo importante nell'ambito della cultura musicale-corale del nostro Molise: un organismo indispensabile per dare dignità ed un più alto profilo all'importante ruolo svolto dai Cori.

Il Presidente
Ing. F. Antonio Laurelli



ASSOCIAZIONE "CORI DEL MOLISE"

associata alla FENIARCO

Federazione Nazionale Italiana delle Associazioni Regionali Corali

Via Appennini - 86023 MONTAGANO (CB)

www.corimolise.it

e-mail: info@corimolise.it



ASSOCIAZIONE "CORI DEL MOLISE"

Regione Molise
Feniarco



FENIARCO

17^a

RASSEGNA CORALE REGIONALE 2011

CAMPOBASSO

**Aula Magna del Convitto Nazionale
"Mario Pagano"**

Domenica 5 giugno 2011 - ore 18,30

INGRESSO LIBERO

P R O G R A M M A

CORO POLIFONICO "RIPAE CANTORES"

Direttore: *Marco Petti*

J. Arcadelt
(1504 -1568) *Ave Maria*

G. P. Palestrina
(1525 -1594) *Jesu, Rex Admirabilis*

CORO POLIFONICO "LAUDATE HERMES"

Direttore: *Sabina Mascia*

G. Gounod
(1818 - 1893) *Ave Verum Corpus*

C. Jannequin *Ce Moys de May*

GRUPPO VOCALE "POLYPHONIA"

Direttore: *Michele Gennarelli*

T. De Victoria
(1548 -1611) *Kyrie*
dalla Messa da Requiem
a 4 voci miste

G. P. Palestrina
(1525 -1594) *Sicut cervus: Prima et Secunda Pars*
Tractus dalla Messa
della Vigilia di Pasqua

CORO POLIFONICO "CAPPELLA CELESTINIANA" ISERNIA

Direttore: *Fabio Palumbo*

Pianista: *Fiorenza Preziosi*

G. Verdi
(1813 - 1901) *La Vergine degli Angeli*
dall'Opera "La Forza del
Destino"

F. Palumbo *O sacrum Convivium*

CORO POLIFONICO DI MONTAGANO

Direttore: *Giuliano Mariano*

S. Festa
(.... - 1524) *L'Ultimo Di di Maggio*

J. M. Haydn
(1737 - 1806) *Libera Me, Domine*
(mottetto per 4 voci ineguali)

CORO LIRICO REGIONALE DELL'A.CO.M.

Direttore: *Fabio Palumbo*

Pianista: *Carminie Fratipietro*

G. Mameli
(1827 - 1849) *Inno d'Italia*

W. A. Mozart
(1756 - 1791) *Lacrymosa*
dalla Messa di Requiem
in Re minore K 626

G. Verdi
(1813 - 1901) *O Signore dal Tetto Natio*
dall'Opera "I Lombardi alla
Prima Crociata"

G. Verdi
(1813 - 1901) *Va, Pensiero*
dall'Opera "Nabucco"

CORO POLIFONICO "COELI LILIA"

Istituto C. "G. A. Colozza" di Campobasso

Direttrice: *Giovanna Consiglio*

S. Razzi *Vergine Bella*
madrigale spirituale
sec. XVI

P. Attaignant *Tourdion*
Anonimo sec. XVI

CORALE "CITTA' DI TERMOLI"

Direttore: *Carminie Mascitelli*

W. A. Mozart
(1756 - 1791) *Ave Verum Corpus*

J. Bouvet *Fanfare du Printemps*
(Arrang. S.A. Di Palma)

