

L'A.Co.M. (*Associazione Cori del Molise*) organizza nel periodo Marzo/Maggio 2010: **CORSO DI VOCALITÀ APPLICATA AL REPERTORIO PER DIRETTORI E CORISTI.**

Sono ammessi direttori di coro, coristi, insegnanti di Educazione Musicale, diplomati o diplomandi presso i Conservatori di Musica e Istituti Musicali Pareggiati. Si potrà partecipare come allievo direttore per un numero massimo di 15 persone, e come allievo corista.

Il corso avrà il seguente calendario:

- **Venerdì 26 Marzo, ore 18,30/20,30***
Sala annessa alla Chiesa di S. Antonio di Padova Campobasso,
Via Principe di Piemonte;
- **Sabato 27 Marzo, ore 15,00/19,00**
Auditorium annesso alla Chiesa di S. Maria Assunta Isernia;
- **Sabato 17 Aprile, ore 15,00/19,00**
Sala annessa alla Curia Vescovile Larino;
- **Venerdì 30 Aprile, ore 18,30/20,30***
Sala annessa alla Chiesa di S. Antonio di Padova Campobasso,
Via Principe di Piemonte;
- **Sabato 1 Maggio, ore 9,00/12,30 - 15,00/19,00**
Sala annessa alla Chiesa di S. Antonio di Padova Campobasso,
Via Principe di Piemonte;
- **Domenica 2 Maggio, ore 9,00/12,30 – 15,00/18,00**
Sala annessa alla Chiesa di S. Antonio di Padova Campobasso,
Via Principe di Piemonte;
Ore 19.30 Concerto Finale

(* *Lezioni teoriche solo per i direttori.*)

Il Laboratorio vedrà la partecipazione dei vari Cori associati all'ACOM e di tutti i corsisti.

Materie trattate:

- Canto corale (impostazione vocale, vocalizzazione, ecc.)
- Analisi delle partiture (estetica, prassi esecutiva, confronti, ecc.)
- Concertazione (gestione della prova, intonazione, gestualità, ecc.)
- Direzione (rapporto tra il gesto e la partitura, interpretazione, ecc.)

La domanda di iscrizione dovrà pervenire entro e non oltre il 25.03.2010 al seguente indirizzo:

A.Co.M. - Associazione Cori del Molise
Via S. Giovanni, 365 - 86100 Campobasso

Alla domanda dovrà essere allegata la ricevuta di versamento della quota di iscrizione di € 50.00 a mezzo di vaglia postale intestato a **A.Co.M. - Associazione Cori del Molise** (*per i coristi che fanno parte di un coro associato all'A.Co.M. € 50,00, quale quota cumulativa per tutti i coristi del coro associato*).

N.B. Le somme si possono versare anche tramite bonifico sul conto corrente bancario n° 000400820286 presso la Banca Unicredit Banca di Roma – Agenzia Campobasso Pepe - (ABI: 03002 - CAB: 03804 – CIN: I - IBAN: IT57 1030 0203 8040 0040 0820 286) intestato ad A.Co.M. Associazione "Cori del Molise" - Via Appennini snc - 86023 Montagano (CB), con causale: *quota iscrizione corso 2010.*

Quote di partecipazione all'intero corso (*inclusa la tassa d'iscrizione*):

NON ASSOCIATI ACOM:

- € 150,00 direttori effettivi
- € 100,00 direttori uditori
- € 50,00 coristi

ASSOCIATI ACOM:

- € 80,00 direttori effettivi
- € 50,00 direttori uditori
- € 15,00 coristi (*esclusa la tassa d'iscrizione cumulativa*)

Il corso si concluderà con un concerto finale diretto dagli allievi direttori e con la consegna degli attestati di frequenza.

Musiche in programma per il Laboratorio da definire tra:

- repertorio rinascimentale SACRO E PROFANO;
- repertorio CONTEMPORANEO.

Ai partecipanti che ne faranno richiesta saranno inviati, in contrassegno, fotocopie delle musiche in programma.

Per informazioni rivolgersi a:

Ing. Antonio Laurelli (*Presidente A.Co.M.*)
Tel. 0874/39153 - Fax 0874/487504
Cell. 3357066200
<http://www.corimolise.it> e-mail: info@corimolise.it

SCHEDA DI ISCRIZIONE

Cognome _____

Nome _____

Nato/a _____

Indirizzo _____

e-mail _____

Cell. _____

Tel. _____

Iscritto in qualità di:

- Direttore effettivo
- Direttore uditore
- Corista

Allega copia del versamento.

Data _____

Firma _____

Fabrizio Barchi ha esordito come direttore di coro nel 1979 ed in quegli stessi anni ha completato la propria preparazione musicale presso il Pontificio Istituto di Musica Sacra di Roma sotto la guida dei maestri: Raffaele Baratta, Bonifacio Baroffio, Domenico Bartolucci, Armando Renzi; ha seguito corsi con i maestri Gary Graden, Jurgen Jurgens, Peter Neumann, Francesco Luisi, Adone Zecchi.

Nel corso della propria attività ha costituito e diretto cori in ambito associativo e scolastico; attualmente, oltre al Coro Musicanova dirige il coro di voci bianche della scuola "Garrone", il coro femminile "Eos", il coro giovanile "Iride" ed i cori dei licei "Primo Levi" ed "Enriques" di Roma; alla guida di questi gruppi ha ottenuto premi in varie competizioni corali.

Già maestro della corale della Basilica di S. Paolo fuori le mura, è vice maestro della "Cappella Musicale Lateranense", direttore artistico della manifestazione "Corali a Roma" e titolare della cattedra di Direzione di coro presso il Conservatorio "Lorenzo Perosi" di Campobasso.

Tiene corsi sulla didattica e sulla coralità giovanile per conto di Associazioni corali regionali, della Federazione Nazionale (Feniarco), del Provveditorato agli studi e dell'Università; viene frequentemente invitato a far parte di giurie di concorsi corali Nazionali ed Internazionali.

Attualmente fa parte del comitato ministeriale per la revisione dei programmi sull'educazione musicale nella scuola. È nella commissione artistica dell'associazione cori del Lazio (Arcl) e dell'Umbria (Arcum).



CORSO DI VOCALITÀ APPLICATA AL REPERTORIO PER DIRETTORI E CORISTI

Docente
FABRIZIO BARCHI

MARZO/MAGGIO 2010

ISERNIA – Auditorium Chiesa S. Maria Assunta
LARINO – Sala annessa alla Curia Vescovile
CAMPOBASSO – Sala annessa alla Chiesa di S. Antonio di P.